

L.: Zagreber Tagbl., 1924, n. 76; Morgenbl., 1934, n. 54, 83; Novosti, 1938, n. 122; Hrvatski narod, 1941, n. 177; Prosvjeta, 1899, n. 13, 1909, n. 5; Komedija, 1934, n. 9; Muzička Enc. 2; Znam. Hrv.: Nar. Enc. 2; Enc. Jug. 5. (Seper)

**Leška Štěpán**, Superintendent und Schriftsteller. \* Verbócz (Vrbovce, Slowakei), 21. 10. 1757; † Kiskörös, Kom. Pest (Ungarn), 25. 2. 1818. Sohn eines Schneiders; stud. gegen den Willen des Vaters evang. Theol. in Preßburg, wo er zugleich als Organist und Kantor an der ung.-slowak. Kirchengemeinde und als Korrektor der tschech. Bücher in den dortigen Buchdruckereien tätig war. 1783/84 red. er als erster Redakteur die Preßburger Ztg. „Preßpurské noviny“. 1784–98 wirkte er in großer Armut als Pastor in Böhmen (1794–98 in Prag). Ab 1798 betreute L. in Mittelungarn eine slowak. Gemeinde und setzte auch dort seine literar. Stud. fort. Ab 1786 auch Superintendent der zerstreuten 12 luther. Gemeinden, trug er in ihren Anfängen bedeutend zu ihrer Organisation bei. Mit seinen Religionslehrbüchern, die er aus dem Dt. übers., wollte er den tschech. Evang. A. B. und H. B. dienen. Das gilt auch von seinem wichtigsten Werk, seinem Gesangbuch mit 356 Liedern, welche er tw. modernisierte, freilich oft auch in ihrem dogmat. Ausdruck veränderte. L. verfaßte auch verschiedene Gelegenheitsgedichte, übers. aufklärer. Schriften und war Mitarbeiter von J. Dobrovský (s.d.), J. Jungmann (s.d.) und J. Palkovič bei ihren lexikal. Arbeiten. Sein besonderes Interesse galt dabei der gegenseitigen Annäherung des tschech. und slowak. Wortschatzes. 1793 heiratete er Rebeka Lauček (1773–1856), die gebildete und literar. interessierte Tochter eines evang. Pastors, deren moralisierendes Gedicht Výstraha před svůdci všem pannám (Warnung aller Jungfrauen vor Verführern) A. J. Puchmann 1798 in seinen Almanach „Neue Gedichte“ aufnahm.

W.: Rozmlouvání jednoho helvetského vyslance s evanjelickým augšpurského vyznání Čechem (Gespräch eines helvet. Gesandten mit einem evang. Tschechen A. B.), 1784; Nová loterie pro hospodáře a hospodyně . . . (Neue Lotterie für Hauswirte und Hausfrauen . . .), 1792; Nová kniha zpěvů křesťanských s připojeným řádem evanjelickým církví augšpurského vyznání v království Českém (Neues christliches Gesangbuch mit beigefügter Ordnung der evang. Kirchengemeinden A. B. im Königreich Böhmen), 1796, 8. Aufl. 1889; Vysvětlent slov (Erklärung der Worte), in der Beilage zu der von J. Palkovič hrsg. Tschech. Bibel-ausgabe, 1808; Elenchus vocabulorum europaeorum imprimis slavicozum magyariaci usus, 1825. Übers. ins Tschech.: G. W. Schmidt, Počátečné cvičení v náboženství pro školy protestantské (Erster Reli-

gionsunterricht für die Schulen protestant. Konfessionsverwandten), 1797; J. G. Fock, Uvedení k gruntovnímu poznání křesťanského náboženství (Anleitung zur gründlichen Erkenntnis der christlichen Religion), 1798; J. H. v. Campe, Mladší Robinson (Der jüngere Robinson), hrsg. von M. V. Kramerius, 1808; etc.

L.: F. Hrejsa–J. Kullik, Š. L., in: Evanjel. církevník, 1918; Česká rodina, 1918, n. 4; Listy filologické 1927, S. 267–70 (Rebeka L.); Slavija 27, 1958, 29, 1960; Kostnické jiskry, 1968; Wurzbach; Das geistige Ungarn (unter Leško); Masaryk 4; Otto 15; Révai 12; Rieger; B. Molnár, Počátkové luterských sborů v Čechách (Die Anfänge der luther. Kirchengemeinden in Böhmen), in: Časopis historický, 1881 (mit L.s Gedicht über die Krylsche Sekte); F. Hrejsa, Dějiny čes. ev. církve v Praze (Geschichte der tschech. evang. Kirche in Prag), 1927; J. B. Capek, Československá literatura toleranční (Die tschechoslowak. Literatur der Toleranzzeit) 1–2, 1933; B. Tablic, Poezye (Gedichte), Bd. 4, 1812; Ríznar; Knihopis českých a slovenských tisků, red. von Z. Tobolka und F. Horák 2/4, 1947; F. Vodička–R. Havel, Dějiny české literatury (Tschech. Literaturgeschichte) 2, 1960. (Řičan)

**Leskovar Janko**, Schriftsteller. \* Valentinovo B. Pregrada (Kroatien), 12. 12. 1861; † ebenda, 4. 2. 1949. Stud. 1877–80 an der Lehrerbildungsanstalt in Agram und wirkte dann in verschiedenen Orten Kroatiens und Slawoniens, zuerst in Valpovo, zuletzt in Agram. Ab 1907 Schulinspektor in Esseg, dann in Agram, 1920–22 Lehrer in Lovreča Sela, ab 1922 i.R. 1935 korr. Mitgl. der Jugoslaw. Akad. der Wiss. in Agram. Ab 1891 literar. tätig (Erzählung „Misao na vječnost“, Gedanke an die Ewigkeit), veröff. er ab 1905 kein einziges Werk mehr. L. schrieb zwei Romane und etwa zehn Erzählungen. Seine psycholog. Novellen bzw. Romane, in denen als Leitmotiv die Willenlosigkeit des fin-de-siècle tönt, zeigen die letzten Ausklänge des kroat. Realismus.

W.: Propali dvori (Versunkene Schlösser), 1896; Sjene ljubavi (Schatten der Liebe), 1898; Pripovijesti (Erzählungen), 2 Bde., red. von M. Cerovac, 1944; Djela (Werke), red. von I. Frangeš, 1953 (mit Werks- und Literaturverzeichnis).

L.: Dt. Ztg. in Kroatien, 1942, n. 2; Nova Nada, Bd. 4/5, 1898; Vienac, 1899, n. 17, 19; Nada (Sarajevo), 1901, n. 1–4; Kniževni godišnjak, 1961; I. Frangeš, Vorwort zu J. L., Djela (Werke), 1953; Grolvič, Album 2; Znam. Hrv.; Enc. Jug. 5; Nar. Enc. 2. (Seper)

**Leskovec Anton**, Schriftsteller. \* Bischoflack (Škofja Loka, Oberkrain), 4. 1. 1891; † Laibach, 23. 1. 1930. Stud. an den Univ. Wien, Prag und Laibach (bis 1920) Jus. Leiter des Bezirksfinanzamtes in Radmannsdorf. L. schrieb einige Erzählungen, vor allem aber Dramen, von denen drei mehrmals aufgeführt wurden. Sie zeigen einen Expressionisten, dessen Protagonisten realist. Züge tragen. Die schicksalsvolle Disharmonie im Leben versuchte er