

gen und kleine Bilder), 1886; etc. Gedichte: Jihočeské melodie (Südböhm. Melodien), 1880; Básně (Gedichte), 1883; Na Divčím kameni (Auf dem Mädchenstein), 1885; Jsem a šerem (Durch Licht und Dämmerung), 1893; etc. Hrg.: F. Chládek, Básně (Gedichte), 1884. Übers.: A. Musset, A. Mickiewicz und vor allem J. Słowacki, Gedichte, 1876, 1880, Balladyna, 1893, Lilla Weneda, 1896).
L.: Humoristické listy vom 16. 7. 1886; Světozor 33, 1898/99, S. 106; Lumír 49, 1899, S. 143; Literární listy 20, 1899, S. 103; Osvěta 49, 1919, S. 488; Listy filologické 47, 1920, S. 211; B. Jcov, O. M., 1928; M. Navrátil, Almanach československých právníků (Almanach der tschechoslowak. Juristen), 1930; Masaryk; Otto 17, 28; F. Herites, Vodňanské vzpomínky (Erinnerungen an Wodňan), 1904; Novák, S. 718. (R. Havel)

Mokry Sámuel, Agronom. * Bodrogmonostorszeg (Bački Monoštor, Batschka), 8. 5. 1832; † Budapest, 10. 6. 1909. Bruder des Wasserbautechnikers Endre M. (s. d.); stud. evang. Theol. in Ödenburg, dann an der Agrarhochschule in Keszthely. Nach Stud.Reisen im Ausland und einem längeren Aufenthalt in Erfurt begann er 1863 im Kom. Békés mit seiner landwirtschaftlichen Tätigkeit. 1867 Sekretär des Wirtschaftsver. im Kom. Békés und 1868/69 Red. des Wochenbl. „Békésmegyei Értesítő“ (Anzeiger des Kom. Békés). M. beschäftigte sich hauptsächlich mit der Veredelung des Weizens. Er züchtete eine die Dürre gut vertragende Weizenart, die große Ähren entwickelte und sich bald in ganz Ungarn ausbreitete.

W.: Búzanemesítés (Die Weizenveredelung), 1875; Mezei gazdaságunk reformjáról (Über die Reform unserer Agrarwirtschaft), 1881; etc.

L.: Magyar Mezőgazdaság vom 6. 5. 1964; Szinnyei; Új M. Lex.; R. Rapacs, A magyar biológia története (Geschichte der ung. Biol.), 1953, S. 237 ff.; J. Lelley-T. Rajháthy, A búza és nemesítése (Der Weizen und seine Veredelung), 1955, S. 190 ff. (K. Benda)

Molden Berthold, Journalist. * Bielitz-Biala (Bielsko-Biala, österr. Schlesien), 20. 1. 1853; † Wien, 15. 2. 1942. Sohn eines Kaufmannes; stud. Phil. in Paris und Wien und war in Paris bereits als Korrespondent österr. Bl., insbes. des „Fremden-Blattes“, tätig. Er arbeitete dann als polit. Red. für die „Wiener Allgemeine Zeitung“, später für das „Fremden-Blatt“. M., Vertreter einer größtöstr. Linie, hatte später enge geistige Kontakte mit dem „Belvedere-Kreis“ um den Thronfolger Erz. Franz Ferdinand (s. d.). Er war freier Mitarbeiter Außenmin. Berchtolds (s. d.) und wirkte in der krit. Periode 1913–18 als Berater in Fragen der Balkanpolitik und der Haltung Österr. im Ersten Weltkrieg. Nach 1918 wurde M. Leitartikler der „Großen Volkszeitung“, was

er bis 1938 blieb. Seine Buchpubl. umfassen polit.-hist. und philosoph. Themen.

W.: Bemerkungen zur oriental. Frage, 1896; Das Opfer für Höheres. Eine Untersuchung über das Wesen des Eth., 1899; Drängende Fragen. Die Orientkrise und ihre Folgen für Österr.-Ungarn und das Dt. Reich, 1913; A. Gf. Aehrenthal, sechs Jahre äußere Politik Österr.-Ungarns, 1917; Die Politik der Besiegten, 1919; Ist Religion in Zukunft möglich?, 1928; etc.

L.: Stadt Wien, vom 22. 2. 1967; Eisenberg, 1893, Bd. 1; Kosel; W. Kosch, Biograph. Staatsdb., Bd. 2, 1963. (F. Molden)

Moldován Gergely (Grigore), Ethnograph und Literaturhistoriker. * Armenierstadt (Gherla, Siebenbürgen), 12. 3. 1845; † Klausenburg (Cluj, Siebenbürgen), 6. 7. 1930. Stud. an der Univ. Klausenburg Jus und wurde 1872 Advokat. 1876 Schulinspektor des Kom. Torda-Aranyos. 1886–1919 Prof. der rumän. Sprache und Literatur an der Univ. Klausenburg. 1890 Dr.phil. h. c., 1892/93 und 1902/03 Dekan der philosoph. Fak., 1906/07 Rektor. M. verfaßte ethnograph. Werke und übers. Volksmärchen und Volkslieder ins Ung. und Rumän. Er vertrat in seinen wiss. und polit. Schriften eine rumän.-ung. Annäherung im Rahmen des hist. Ungarn, weshalb er von der rumän. nationalen Bewegung heftig angegriffen wurde. Er gründete und red. 1892–98 die Z. „Ungaria“ (in rumän. Sprache) und 1895–98 die „Román-Magyar Szemle“ (Rumän.-ung. Revue). 1909 Mitgl. der Kisfaludy-Ges.

W.: Román népdalok és balladák (Rumän. Volkslieder und Balladen), 1872; Román közmondások (Rumän. Sprichwörter), 1882; Koszoru a román népköltészet virágaiból (Blütenlese der rumän. Volksposie), 1884; Antwort auf die Denkschrift der Bukarester Univ.-Jugend, 1891, auch ung. und französ.; Magyarok-románok (Magyaren-Rumänen), 1894; A románság (Das Rumänentum), 1896; A magyar nemzeti állam nemzetiségi feladai (Die Nationalitätenprobleme des ung. Nationalstaates), 1896; Alsófehér vármegye román népe (Die rumän. Bevölkerung im Kom. Unterweißenburg), 1899; A magyarországi románok (Die Rumänen Ungarns), 1913; Az orosz kéz Romániában (Der russ. Einfluß in Rumänien), 1915; Saguna András (A. S.), 1916; etc.

L.: Budapesti Hirlap vom 10. 8. 1930; Erdélyi Almanach, 1925, S. 221; Erdélyi Helikon, 1930, S. 624 f.; Magyar Szemle, 1930, S. 75 ff.; Erdélyi írók és műészek albuma (Album siebenbürg. Schriftsteller und Künstler), 1892, S. 139; Irodalmi Lex., 1926, 1965; Das geistige Ungarn; M. Eletr. Lex.; Pallas; Révai; Szinnyei. (K. Benda)

Moldovan Ioan Micu (Moldovánuț), Theologe, Historiker und Pädagoge. * Várfalva (Moldovenesti, Siebenbürgen), 13. 6. 1833; † Blasendorf (Blaj, Siebenbürgen), 7. 9. 1915. Absolv. das Gymn.