

L.: *Wr. Ztg.* vom 29. 10. 1885; *Dt. Rundschau für Geographie und Statistik*, Jg. 8, 1886, S. 283ff. (mit Bibliographie); *Sooboda*, Bd. 1, S. 535 (mit Bibliographie); *Poggendorff* 3.; *Wurzbach; Kosch, Das kath. Deutschland*; *ADB*; B. Poten, *Geschichte des Militär-Erziehungs- und Bildungswesens in Österr.-Ungarn*, 1893, S. 266ff.; W. Wagner, *Geschichte des k. k. Kriegsm. 2* (1866–88), in: *Stud. zur Geschichte der österr.-ung. Monarchie*, Bd. 10, 1971, s. Reg.; *KA Wien*.

(R. Egger)

Pechová Alžběta, Ps. Eliška Krásnohorská, Schriftstellerin. * Prag, 18. 11. 1847; † Prag, 26. 11. 1926. Wurde in Musik und Gesang ausgebildet und trat mitunter als Sängerin auf. Außer einem siebenjährigen Aufenthalt in Pilsen (1867–1874) lebte P., von einem chron. Leiden geplagt, ständig in Prag. In der tschech. Frauenbewegung führend, hatte sie als Sekretärin, später Vorsitzende des Frauen-erwerbver. einen entscheidenden Einfluß bei der Gründung des ersten Gymn. für Mädchen in Böhmen (Prag, Minerva) und bei der Zulassung der Frauen zum Univ.-Stud. 1875–1911 Red. der Z. „Ženské listy“ (Frauenbl.). 1917 Dr. phil. h. c. der Univ. Prag. P. s. dichter. Schaffen ergänzen ausgezeichnete Übers. aus dem Poln. (Mickiewicz), Russ. (Puschkin) und Engl. (Byron) ins Tschech. Ihr gesamtes Werk wurde von nationalen und eth. Tendenzen bestimmt. P. hatte auch einen bedeutenden Anteil an der Entwicklung der tschech. Oper, vor allem durch die von ihr verfaßten Libretti für Smetana, Bendl (s. d.) und Fibich (s. d.).

W.: *Ze Šumavy* (Aus dem Böhmerwald), 1873; *Obraz novějšího básnictví českého* (Ein Bild der neueren tschech. Poesie), 1877; *Ženská otázka česká* (Die tschech. Frauenfrage), 1881; B. Smetana, *nástin života a působení jeho* (B. Smetana, Abriß seines Lebens und Wirkens), 1885; *Vlny v proudu* (Wellen im Strom), 1885; *Povídky* (Erz.), 1885; *Svědectví o Minervě* (Zeugnis über Minerva), 1911; *Ozvěny doby* (Echo der Zeit), 1916; *Z mého mládí* (Aus meiner Jugend), 1921; *Pestré povídky* (Bunte Erz.), 1923; *Z literárního soukromí* (Aus dem literar. Privatleben), hrsg. von F. Střejček, 1941; *Literární konfese* (Literar. Bekenntnisse), hrsg. von F. Střejček, 1947; etc. *Opernlibretti*: *Lejla*, 1868, *Břetislav*, 1870, beide für K. Bendl; *Hubička* (Der Kuß), 1876, *Tajemství* (Das Geheimnis), 1879, *Čertova stěna* (Die Teufelswand), 1882, alle für B. Smetana; *Blaník*, 1881, für Z. Fibich. *Dramen*: *Pěvec volnosti* (Der Freiheitssänger), 1874; *Příšla do rozumu* (Sie kam zur Vernunft), 1900 (nach K. Světlá); etc. *Kinder- und Jugendschriften*: *Šumavský Robinson* (Robinson aus dem Böhmerwald), 1887; *Svéhlavička* (Trotzkopf), 4 Tle., 1887–1907; *Pohádky zimního večera* (Märchen eines Winterabends), 1901; etc. *Básnické spisy* (Dichter. Schriften), 4 Bde., 1920–25; *Výbor z díla* (Ausgewählte Werke), 2 Bde., 1956; E. Krásnohorská a B. Smetana (Korrespondenz E. Krásnohorskás mit B. Smetana), hrsg. von M. Očadlík, 1940.

L.: *Archiv für slav. Philol.*, Bd. 29, 1907, S. 517ff.; *Smetana* 12, 1922, S. 129; *Var* 4, 1927, S. 544; *F. Střejček, E. Krásnohorská, 1922; E. Krásnohorská,*

red. von P. Antoňová (Sammelbuch), 1947; B. Svetrová, E. Krásnohorská, 1948; Slovník českých spisovatelů, 1964; Cernušák–Štědroň–Nouáček; Masaryk; Otto 15, 28, Erg. Bd. III/2; Novák, S. 673; A. Novák, Zoufalství a víra (Verzweiflung und Glaube), 1947, S. 77ff.; F. Střejček, Naši bojovníci perem (Unsere Kämpfer mit der Feder), 1948, S. 147ff.; M. Očadlík, Smetanovi libretisté (Smetanas Librettisten), 1948, S. 30ff.; Minulostí Plzně a Plzeňska (Durch die Vergangenheit Pilsens und des Pilsner Gebiets) 2, 1959, S. 189ff. (R. Havel)

Péchy von Péchújfalu Tamás, Politiker. * Alsókázmárk, Kom. Borsod-Abaúj-Zemplin (Kázmárk, Ungarn), 6. 12. 1828; † ebenda, 17. 9. 1897. Wurde nach Stud. in Eperjes und Sárospatak 1848 Referendar im Justizmin. Während der Revolution von 1848 kämpfte er bei der Honved, zuletzt als Mjr. Nach 1849 war er in der k. Armee. Nach 1867 wurde er 1. Vizegespan im Kom. Abauj, 1868 Abg. der oppositionellen Tiszapartei. Später fungierte er als Mitgl. der liberalen Partei, 1875–80 als Min. für Verkehr und öff. Arbeiten. P. verstaatlichte wichtige Eisenbahnl. im Norden und Osten Ungarns und führte bei der Bahn das Ung. als Amtssprache ein. 1892 Vorsitzender des Abg. Hauses.

L.: *Magyar Tisztaíselő vom 16. 10. 1881; Vasárnap Ujság vom 26. 9. 1897; A. Sturm, Országgyűlési Almanach (Parlamentsalmanach), 1897, S. 318; Faltöny, Mo. kormányai, s. Reg.; M. Eletr. Lex.; Pallas; Révai; Szinnyei. (Z. Szász)*

Pečírka Ferdinand Otokar, Dermatologe und Syphilidologe. * Prag, 27. 5. 1859; † Prag, 18. 1. 1922. Stud. an der Univ. Prag Med., 1882 Dr. med. 1883–91 war er Ass. an der Klinik für Haut- und Geschlechtskrankheiten an der Tschech. Univ. Prag, 1891 Habil. 1906 wurde er tit. ao. Prof. 1920 ao. Prof. für das neue Fach der Sexualkde., erarbeitete er die Grundlage zur Errichtung des Sexuolog. Inst. Ab 1899 war er Chef der Polizeiarzte in Prag. Er war auch Red. des „Časopis lékařů českých“ (Z. der tschech. Ärzte) und des „Kalendář českých lékařů“ (Kalender tschech. Ärzte). P. gehörte zu den Gründern des Český spolek pro komorní hudbu (Tschech. Ver. für Kammermusik) und war dessen langjähriger Vorstand.

W.: *Fournierova nauka o léčení příjice* (Fourniers Lehre von der Heilung der Syphilis), 1888; *O hojitelnosti TBC a novém výzkumu Kochově* (Über die Heilung der TBC und Kochs neue Forschungen), 1891; *Počátky a rozvoj české dermatol. v době 1848–98* (Anfänge und Entwicklung der tschech. Dermatol. in der Zeit von 1848–98), 1899; *Choroby pohlavní* (Die Geschlechtskrankheiten), Tl. 1, 1921; etc. Übers.: F. Mráček, *Atlas chorob příjicných a venerických* (Atlas der Syphilis und der vener. Krankheiten), 1899; ders., *Atlas kožních chorob a*