

**Pecka Josef Boleslav**, Ps. Pecka Strahovský, Journalist und Politiker. \* Prag, 19. 9. 1849; † Chicago, Illinois (USA), 25. 6. 1896. War Textilarbeiter, später Metallgießer; erlernte Dt. und Französ., stud. die marxist. Literatur und betätigte sich in der Arbeiterbewegung als Redner und Agitator. 1872 Red. der Ztg. „Dělnické listy“ (Arbeiterbl.), 1875 der Ztg. „Budoucnost“ (Zukunft). 1874 und 1875 nahm er an den sozialdemokrat. Parteitag in Neudorfel und Marchegg teil. 1878 war P. Organisator und Sekretär des ersten konstituierenden Parteitages der Sozialdemokratie in Prag, auf dem die tschech. sozialdemokrat. Partei gegründet wurde. Nach einer Gefängnisstrafe arbeitete er 1882 in Wien als Red. der Ztg. „Dělnické listy“, nach neuerlicher Haft in der Red. der Ztg. „Práce“ (Arbeit) in Brünn, dann in Wien und Proßnitz. 1885 emigrierte P. in die USA, red. in Chicago die Ztg. „Budoucnost“, 1886/87 „Práce“, 1887 „Dělnické listy“, 1887–92 „Chicagské listy“ (Bll. aus Chicago) und „Hlas svobody“ (Stimme der Freiheit). P. war vor allem sozialdemokrat. Publizist. Seine oft vom Arbeiterlied beeinflussten Gedichte sind Ausdruck der Gedanken und Gefühle eines für soziale Befreiung kämpfenden Arbeiters. P. sammelte auch Arbeiterlieder.

W.: 73 dní revoluční strany pařížské (73 Tage Pariser Revolutionspartei), 1873; Normální doba pracovní (Die normale Arbeitszeit), 1874; Čer-vánky lipanské (Die Morgenröte von Siebenlinden), 1884; Bouře (Gewitter), 1891; Sebrané básně J. B. P. (J. B. P.s ges. Gedichte), 1899; Písňe proletáře (Lieder eines Proletariats), hrsg. von F. R. Tichý, 1951. Hrsg.: Zpěvník českých dělnických písní (Gesangbuch tschech. Arbeiterlieder), 1897.

L.: *Lidové noviny* vom 20. 11. 1949; *Svět práce* 5, 1949, n. 38, S. 11; *Československý svět* 13, 1958, n. 13, S. 4; *F. Cajthaml-Liberté, J. B. P.-Strahovský, 1934*; *K. Kreibich, J. B. P. a L. Zápotocký (J. B. P. und L. Zápotocký), 1950*; *V. Lev, My nový život chem na zemi (Wir wollen ein neues Leben auf der Erde), 1953, S. 38 ff.* (R. Havel)

**Peckary Karl**, Bildhauer, Maler und Keramiker. \* Wien, 18. 6. 1848; † Graz, 29. 4. 1896 (Selbstmord). Stud. ab 1862 an der Wr. Akad. der bildenden Künste Bildhauerei und Malerei und erwarb nach drei Jahren die Lehrbefähigung für Freihandzeichnen und Modellieren. Er trat dann in das Atelier des Wr. Bildhauers Pilz ein, bei dem er sechs Jahre tätig war und an zahlreichen großen öff. Aufträgen mitarbeitete. 1873 erhielt P. eine Lehrstelle für Zeichnen und Modellieren an der Staatsgewerbeschule in Czernowitz (1876

tit. Prof.), 1880 an der Grazer Staatsgewerbeschule, 1886 Lehrer für Modellieren an der Techn. Hochschule Graz. P., dessen Arbeiten öfters bei Ausst. im Ausland (Paris, Australien und USA) ausgezeichnet wurden, war neben seiner Tätigkeit als Bildhauer und Maler auch ein sehr geschätzter Keramiker.

W.: J. Hunyadi, Porträtstatue, 1875, Arsenal, Wien III.; K. Josef II., Büste, 1887, Opernring, 4 Attika-Figuren, Techn. Hochschule, Figuren, Fassade des Rathauses, alle Graz; etc.

L.: *Tagespost (Graz)* vom 2. 1., 23. 1., 20. 2. 1889, 1. 4., 5. 8., 14. 8. und 20. 8. 1890, 17. 1. 1891 und 21. 4. 1931; *Grazer Volksbl.* vom 28. 3. 1931; *Thieme-Becker; Archiv des Kunsthist. Inst., Univ. Graz.* (G. Gosdam)

**Pecz Vilmos**, klass. Philologe. \* Horgospataka (Strimbul-Bâiut, Siebenbürgen), 20. 3. 1854; † Budapest, 9. 11. 1923. Stud. an der Univ. Pest klass. Philol. und Germanistik, 1876 legte er die Lehramtsprüfung für Gymn. ab (1878 Dr. phil.) und unterrichtete ab 1877 am evang. Gymn. AB in Budapest. P. wurde 1885 Priv. Doz. an der Univ. Budapest, 1891 o. Prof. der klass. Philol. an der Univ. Klausenburg, 1894/95 Dekan. 1895–1923 war er o. Prof. der klass. Philol. an der Univ. Budapest. 1887 korr., 1902 o. Mitgl. der Ung. Akad. der Wiss.

W.: A kisebb görög tragikusok tropusai . . . (Die Tropen der kleineren griech. trag. Dichtungen . . .), 1886; Beitr. zur vergleichenden Tropik der Poesie . . ., 1886; A görög tragédia (Die griech. Tragödie), 1889; Az új-görög nyelv (Die neugriech. Sprache), 1893; A classica-philologia jövője (Die Zukunft der klass. Philol.), 1905; A görög nyelv dialektusai (Die griech. Dialekte), in: *Egyetemes Philologiai Közlöny*, 1907; A classikuskori görög költészet összehasonlító tropikája (Vergleichende Tropik der griech. Poesie des klass. Zeitalters), ebenda, 1913; etc. Red.: *Ókori Lex. (Lex. der Antike)*, 2 Bde., 1902–04; etc.

L.: *Egyetemes Philologiai Közlöny*, 1923, S. 242, 1926, S. 158 ff.; *J. Darkó, P. V. rendes tag emlékezete (V. P. zum Gedächtnis)*, 1925; *Irodalmi Lex.*, 1965; *Das geistige Ungarn; M. Életr. Lex.*; *Pallas; Révai; Szinyey; Új M. Lex.*; *I. Szentpétery, A Bölcsészettudományi Kar története (Geschichte der phil. Fak.)*, in: *A kir. m. Pázmány P. Tudományegyetem története (Geschichte der kgl. ung. P. Pázmány-Univ.)*, Bd. 4, 1935, s. Reg. (K. Benda)

**Péczy (Péczei) József**, Historiker. \* Révkomárom, Kom. Komorn (Komárom, Ungarn), 25. 12. 1789; † Debreczin (Debrecen, Ungarn), 23. 5. 1849. Sohn des Schriftstellers József P. (1750–92); stud. in Debreczin, dann an den Univ. Wien und Göttingen klass. Philol. 1815–49 wirkte er als Prof. der Geschichte an der evang. theolog. Hochschule HB in Debreczin, ab 1833 auch als Bibliothekar des Kollegiums. 1818/1819, 1822/23, 1829/30 und 1847/48 Rektor