

Briefen und der Reiseprosa bes. die Lyrik (die einerseits aus dem Volkslied, andererseits aus echtem Naturerleben erwächst) einen breiten Raum einnimmt, wurden in sehr vielen Ausgaben veröff. und in zahlreiche Sprachen übers.

W.: Leveli (Briefe), hrsg. von F. Badics, in: P.-Könyvtár, Bd. 23, 1910; Ősszes művei (Sämtliche Werke), hrsg. von A. Havas, 6 Bde., 1892–96; Ősszes művei (Sämtliche Werke), 7 Bde., 1951–64; Ősszes művei (Sämtliche Werke), hrsg. von P. Pándi, 3 Bde., 1955; Ősszes művei (Sämtliche Werke), krit. Ausgabe, bisher 1 Bd., 1973; P. Ein Lesebuch für unsere Zeit, hrsg. von G. Steiner, 1955; Rebell oder Revolutionär, hrsg. von B. Köpeczi, 1973 (mit Würdigung); L'Irréconciliable. Études et choix de poèmes, red. von S. Lukácsy, 1973; etc.

L.: Acta Litteraria Acad. Scientiarum Hungaricae, 1959–61 (dt.), 1969 (französ.); Z. Ferenczi, P. Eletraja (P.s Leben), 3 Bde., 1896; P.-Könyvtár (P.-Bibl.), hrsg. von S. Endrödi und Z. Ferenczi, 30 Bde., 1908–11; J. Horváth, P. S., 1922; Gy. Illyés, P. S., 1936, dt.: S. P. Ein Lebensbild, 1971, auch engl., französ., italien. und russ.; R. Schwachhofer, Betsack und Freiheit, 1954; P. Pándi, P. A költő útja 1844 végéig (P. Der Weg des Dichters bis Ende 1844), 1961; L. Hatvány, Igy élt P. (So lebte P.), 5 Bde., 1935–57, 2. Aufl., 2 Bde., 1967; Tamulmányok P.-ről (P.-Stud.), 1962; A. Martinkó, A prózairó P. és a magyar prózastílus fejlődése (P., der Prosaist und die Entwicklung der ung. Prosa), 1965; M. Jones, Five Hungarian Writers, 1966, S. 229ff.; P. és kora (P. und seine Zeit), hrsg. von S. Lukácsy und J. Varga, 1970; P. tüze (P.s Feuer), 1972; S. Endrödi, P. napjai a magyar irodalomban (Die Zeit P.s in der ung. Literatur), 1972; L. Wagner, A negyedik P. (Der vierte P.), 1972; P.-Bibliográfia (P.-Bibliographie), 1972; L. Lukácsy-G. Luti, Per P., 1973; S. Fekete, P. S. életrajza (S. P.s Biographie), Bd. 1, 1973; P. állomásai (P., Stationen seines Lebens), 1976; M. Eletr. Lex.; Szimyei; Würzburg. (S. Lukácsy)

**Petr Václav** (Raimund Simeon, später Vjačeslav Ivanovič), klass. Philologe und Musikwissenschaftler. \*Opočno (Böhmen), 17. 2. 1848; † Brünn, 5. 4. 1923. Stud. an den Univ. Prag (1869–72) und St. Petersburg (1872/73) klass. Philol. und vergleichende Sprachwiss. und war an russ. Mittelschulen in Kiew, Odessa und Kam'janec Podil's'kyj zuerst als Lehrer, dann als Insp. und Dir. tätig. 1885 Priv.Doz. für klass. Philol. an der Univ. Kiew, 1901 Dr. phil., 1908 ao., 1910 o. Prof. der griech. Literatur am Hist.-philolog. Inst. in Nižyn, 1918–20 o. Prof. an der ukrain. Univ. Kam'janec Podil's'kyj, 1921–1923 Hon.Prof. der klass. Philol. und Lektor der russ. Sprache an der Tschech. Univ. Brünn. P. arbeitete in mehreren Disziplinen der klass. Altertumswiss. und der vergleichenden Linguistik. Als ausgebildeter Musiker beschäftigte er sich auch mit antiker Musik, deren spärlich erhaltene Überreste er mit Hilfe scharfsinniger Theorien

in ein originelles System einzugliedern versuchte.

W.: O Pythagorinój harmonii sfer (Über die pythagor. Sphärenharmonie), 1882; K voprosu o latinskoj orthoepei (Zur Frage der Orthoepeie des Latein.), 1891; Materialii dlja istorii kul'ta Ammona u drevnich (Materialien zur Kultgeschichte Ammons bei den Alten), 1895; O melodičeskom sklade arijskoj pesni (Über die melod. Harmonie des indoeurop. Liedes), 1899; O sostavach, strojach i ladach v drevnegrečeskoj muzyke (Über die Tonleiter und ihre Arten in der altgriech. Musik), 1901; Vnov otkrytye pamjatniki antičnoj muzyki (Die wiederentdeckten Denkmäler der antiken Musik), 1903; Reč' i penie (Sprache und Lied), 1906; Lingvističeskie etjudy po Gomeru (Linguist. Stud. zu Homer), 1912; etc. Hrsg.: Ifigenija v Tavride Evripida, kommentirovanoe izdanie (Euripides, Iphigenie auf Tauris, kommentierte Ausg.), 1912.

L.: Naše věda 5, 1923, S. 119f.; Listy filologické 50, 1923, S. 171ff., 66, 1939, S. 355ff., 96, 1973, S. 176f., 97, 1974, S. 115ff.; Masaryk; Otto 19, Erg.Bd. IV/2, (B. Ryba)

**Petra-Petrescu Nicolae, Ps. Moșul**, Publizist und Wirtschaftsfachmann. \*Görgényibánfalva (Ibănești, Siebenbürgen), 7. 11. 1848; † Hermannstadt (Sibiu, Siebenbürgen), 25. 6. 1923. Stud. gleichzeitig am orthodoxen theolog. Seminar Andrei Șaguna und an der Rechtsakad. in Hermannstadt und arbeitete bereits damals an rumän. Z. in Siebenbürgen mit. Später widmete er sich der Wirtschaft und dem Finanzwesen und gehörte 1872 in Hermannstadt zu den Organisatoren der Albina, der ersten rumän. Bank in Siebenbürgen. 1882 übernahm er in Kronstadt die Leitung der neuen Filiale der Albina. Daneben war er 1877–83 auch Archivar und Bibliothekar der Zentralbibl. der Asociația transilvană pentru literatura română și cultura poporului român (Transsilvan. Ver. für rumän. Literatur und Kultur des rumän. Volkes) und spielte bei deren Organisation und Leitung eine bedeutende Rolle. In seinen nationalökonom. Arbeiten propagierte er u. a. ein modernes Kreditsystem und wirkte unermüdlich für den wirtschaftlichen Aufschwung sowie für die Volksbildung, vor allem der rumän. Landbevölkerung.

W.: Studiul de economie națională (Stud. der Nationalökonomie), 1881; Monografia Institutului de credit și de economii Albina (Monographie des Kredit- und Sparinst. Albina) 1872–97, 1897; Societăți financiare la românii din Ungaria (Finanzver. bei den Rumänen Ungarns), 1918; zahlreiche Abhh. in Z.

L.: Gh. Preda, N. P.-P. (Moșul), un amic al poporului (N. P.-P. [Moșul], ein Freund des Volkes), 1926; I. Chioreanu, N. P.-P., in: Profiluri mureșene, Bd. 1, 1971, S. 219ff.; Enc. Cugetarea, hrsg. von L. Predescu, 1943. (T. Pavel)