

fall im Dorf; Fuchsjagd; Felsige Landschaft mit Bach; Große Berglandschaft; Gebirgslandschaft mit Gletscher; Alpenlandschaft; Gebirgslandschaft mit See; Alpenlandschaft mit verschneiten Bergen. Figuralmalerei: In Gedanken versunken; Am Fenster sitzende Dame; Mutter mit Kind; Mädchen mit Schleier; Lesendes Mädchen; Musikschule auf dem Lande; Im Atelier; Stelldichein; Stammgäste (Raucher). Genrebilder: Überraschung; Unterredung im Boudoir; Rokoschzene. Stilleben: Fleisch auf einem Teller; Salzheringe; Hummer; Zerteilte Orangen; Halbierete Melone; etc.

L.: *Topičův sborník* 9, 1921/22, S. 225; *Dílo* 23, 1931, S. 84, 206, 24, 1932, S. 12; *Umění* 5, 1932, S. 89, 11, 1938, S. 414, 13, 1940/41, S. 245, 14, 1942/43, S. 215, 15, 1943/44, S. 31, 16, 1944/45, S. 271; *Hollar* 10, 1934, S. 171; *Výtvarné umění* 6, 1956, S. 19; *Umění XIV*, 1966, S. 231, 405; V. Kramář, J. N., *nástěnné malby v Liběchově* (J. N., Wandmalereien in Liběchov), in: *Umělecké poklady Čech* 1, 1913, S. 67; P. Toman, J. N., *jeho život a dílo* (J. N., sein Leben und Werk), 1932; J. Pečírka, J. N., 1940; V. V. Štech-B. Slánský, J. N., 1958; J. N., *Praha, Národní galerie* (J. N., Nationalgalerie, Prag), 1965 (Katalog); Toman; *Běnzit*; Nagler; *Thieme-Becker: Wurzbach; Komenského slovník naučný*, Bd. 8, 1938; *Masaryk; Otto* 18, Erg. Bd. IV/1; Rieger; F. X. Jiřík, *Vývoj malířství českého ve století XIX.* (Die Entwicklung der tschech. Malerei im 19. Jh.), in: *Dílo* 6, 1908, S. 119; A. Matějček, *Sto let českého umění* (Ein Jh. tschech. Kunst), in: *Umění* 4, 1930/31, S. 66; V. V. Štech, *Z obrazárny pražského hradu* (Aus der Galerie der Prager Burg), in: *Umění* 6, 1933, S. 275. (V. Kratinová)

**Navrátil Karel**, Seelsorger und Historiker. \* Kondratz (Kondrac, Böhmen), 29. 10. 1830; † Prag, 13. 10. 1887. Stud. am Priesterseminar in Prag kath. Theol., 1855 Priesterweihe. N. war in der Seelsorge tätig, zuletzt als Pfarrer bei St. Heinrich in der Prager Neustadt. Er sammelte die Quellen zur Geschichte der Kirchen Prags und veröff. einige monograph. Bearb. dazu.

W.: *Osudy kostela, fary a školy u sv. Haštala* (Geschichte der Kirche, Pfarre und Schule St. Castulus), 1861; *Paměti hlavního kostela farního . . . v Novém Městě Pražském* (Aus der Geschichte der Hauptpfarrkirche . . . in Prag-Neustadt), 1869; *Kostel a bývalý klášter na hoře Karlově v Praze* (Die Kirche und das ehemalige Kloster am Karlsberg in Prag), 1881; etc.

L.: *Wurzbach; Otto* 18. (M. Vilimková)

**Navratil Karl**, Forstmann. \* Kailowitz b. Troppau (Kajlovec, österr. Schlesien), 6. 5. 1866; † Haid (Bor, Böhmen), 13. 11. 1917. Sohn des Dir. der fürstlich lichnowskyschen Herrschaft; stud. Forstwirtschaft an der Forstakad. in Tharandt (Sachsen). Er begann seine Berufslaufbahn als Forstass. im Dienste des Fürsten Löwenstein-Wertheim in Haid. 1911 Forstrat, 1915 Zentraldir. der gesamten fürstlichen Besitzungen in Böhmen. N. erwies sich als Anhänger der modernen Lehre von der Begründung und Erhaltung der natürlichen

Mischbestände an Stelle der künstlichen Monokulturen der Fichte oder Kiefer, ferner von Erhaltung und Hebung der Bodenkraft durch Gründung (Lupine) in schlechtwüchsigen Weißkieferbeständen und Umwandlung der reinen Kieferbestände in Mischbestände durch Unterbau und Düngung. Unter seinen Fachgenossen hoch angesehen, war er 12 Jahre Obmann des Komitees der Freien Vereinigung der Waldbesitzer West- und Nordböhmens in Holzverkaufsangelegenheiten und erwarb sich große Verdienste um die befriedigende Geschäftsabwicklung zwischen Holzproduzenten und Holzkäufern.

L.: *Centralbl. für das gesamte Forstwesen* 44, 1918, S. 46f. (A. Kurir)

**Navrátil Michal**, Jurist und Schriftsteller. \* Kondratz (Kondrac, Böhmen), 21. 8. 1861; † Prag, 30. 10. 1931. Stammt aus einer Lehrerfamilie; stud. an der Univ. Wien Jus und unterrichtete daneben in mehreren Adelsfamilien Tschech. 1888–93 war er in Wien Sekretär des polit. Journalisten und einflußreichen Reichsratsabg. G. Eim. 1890 stud. er an der École de droit in Paris und 1892 an der Univ. Berlin, 1892 Dr. jur. Ab 1893 stand N. im Dienst des Prager Magistrats. Er schrieb zahlreiche Feuilletons, Reiseskizzen aus ganz Europa, literar. Übersichten und Chroniken polit. und kultureller Begebenheiten. Große Verdienste erwarb sich N. durch seine biograph. Sammelarbeiten. Er veröff. eine große Anzahl von Biographien und Nekrologen in Ztg. und Fachpubl., tw. auch im Eigenverlag.

W.: *Čechové na řížské radě* (Die Tschechen im Reichsrat), 1879–1900; *Rukověť parlamentární* (Parlamentshdb.), 1894; *Almanach sněmu věvodství slezského* (Almanach des Landtages des Herzogtums Schlesien), 1899; *Almanach sněmu markrabství moravského* (Almanach des Landtages der Markgrafschaft Mähren), 1900; *Z mých vzpomínek* (Aus meinen Erinnerungen), 1900; *Almanach českých (ceskoslovenských) právníků* (Almanach tschech. [tschechoslowak.] Juristen), 1904, 1930; *Almanach českých lékařů* (Almanach tschech. Ärzte), 1913; *Almanach národního shromáždění* (Almanach der Nationalversammlung), 1919; etc.

L.: M. N., *Almanach československých právníků* (Almanach tschechoslowak. Juristen), 1930 (mit *Autobiographie*); *Masaryk; Otto* 18, Erg. Bd. IV/1. (V. Zapletal)

**Navratil von Szalók Imre**, Chirurg und Laryngologe. \* Pest, 1834; † Budapest, 4. 4. 1919. Stud. an der Univ. Pest Med., 1858 Dr. med. Nach Stud. in Wien, Berlin, Frankreich und England (er wid-