

gemäldesmlg., München); Einzug Marc Aurels in Wien, ca. 1887 (Hist. Mus. der Stadt Wien); etc.

L.: *N. Fr. Pr. vom 9. 3. 1889; Die österr. Furche vom 29. 4. 1950; F. Novotny, A. R.'s Gasteiner Landschaften, in: Alte und neue Kunst 1, 1952, S. 34ff.; F. Glück, Neues zum Werk und Leben R.'s, ebenda, 2, 1953, S. 53ff.; H. Ankiewicz-Kleehoven, Die R.-Bll. der Wr. Akad.-Bibl., in: Wr. Jb. für Kunstgeschichte 15, (1953), S. 173ff.; F. Novotny, Ein Totenzanzbild von A. R., in: Mitt. der Österr. Galerie 3, 1959, n. 34–36, S. 32ff.; ders., Wieder zum Vorschein gekommene Werke von A. R., ebenda, 9, 1965, n. 53, S. 33ff.; J. Muschik, A. R. – Maler zwischen den Zeiten, in: das kunstwerk 18, 1965, H. 9, S. 16ff.; L. Eitner, The Artist Estranged. Messerschmidt and R., in: The Grand Eccentric Art News Annual 32, 1966; E. Vancsa, Überlegungen zur polit. Rolle der Historienmalerei des 19. Jh., in: Wr. Jb. für Kunstgeschichte 28, 1975, S. 154, 158; Bénézit; Eisenberg, 1893, Bd. 1; Kosch, Kath. Deutschland, N. Österr. Biogr. 12, 1957, S. 76ff.; Seubert, Thieme-Becker; Wurzbach; F. v. Boetticher, Malerwerke des 19. Jh. 2/1, 1898; F. Novotny, Der Maler A. R. 1832–89 (= Veröff. der Österr. Galerie in Wien 1), (1954); W. Buchowiecki, Geschichte der Malerei in Wien (= Geschichte der Stadt Wien, NR 7, 2), 1955, s. Reg.; F. Novotny, A. R. 24 Aquarelle (= Österr. Aquarellisten 3, hrsg. von F. Novotny), (1956); ders., Painting and Sculpture in Europe 1780–1880 (= The Pelican History of Art 20), 1960, s. Reg.; Österr. Künstler und Rom. Vom Barock zur Secession, Akad. der bildenden Künste, Wien 1972, S. 67ff., 192ff. (Kat.); H. Fuchs, Die österr. Maler des 19. Jh. 3, 1973; 1000 Jahre Österr., hrsg. von W. Pollak, 2, (1973), S. 315ff. (G. Frodl)*

Roman Alexandru, Ps. Cato censorul, Romanist und Publizist. * Ōssi (Auseu, Rumänien), 26. 11. 1826; † Mühlbach (Sebeş, Siebenbürgen), 27. 9. 1897. Sohn eines griech.-kath. Pfarrers; stud. 1842–45 Phil. und Jus an der Rechtsakad. in Großwardein (Oradea); 1845 trat er in den Priesterstand und stud. in der Folge als Stipendiat der griech.-kath. Diözese Großwardein 1845–48 in Wien am Kollegium Barbareum Theol. 1851–53 war R. Prof. für rumän. Sprache an der Rechtsakad. in Großwardein. 1853–56 stud. er an der Univ. Wien Physik, Mathematik, Chemie, Astronomie und Mikroskopie. 1857–60 in Ofen (Budapest) Red. der rumän. Texte des „Buletinul legilor“. Ab 1863 wirkte er als ao. Prof., ab 1880 als o. Prof. für rumän. Sprache und Literatur an der Univ. Pest. Daneben entfaltet R. eine umfangreiche publizist. Tätigkeit, die vor allem den nationalen Problemen der Rumänen galt. Im Zusammenhang mit der Denkschrift für die Rechte der Rumänen „Pronunciamentul“ (1868) war er 1870/71 inhaftiert. Er publ. vor allem in den Bll. „Bucovina“, „Gazeta Transilvaniei“, „Concordia“ und „Familia“. 1868 gründete er das polit.-literar. und wirtschaftliche Bl. „Fedeatiunea“, welches er auch red. und hrsg. 1865–87 ung. Reichstagsabg. von Ceica (Bihar).

W.: Advorbința... rostită cu ocaziunea deschiderii prelegerilor din limba română în arhimisnastul orădan in a. 1851, 17 martie (Rede... gehalten bei der Eröffnung der Vorlesungen über die rumän. Sprache im Obergymn. von Oradea am 17. 3. 1851), in: Foaiete p. minte inimă și lit. 14,

1851, n. 13; Rede des Reichstags-Abg. A. R., gehalten in der Mittelschuldebatte im ung. Reichstag am 16. 3. 1883, 1883; etc.

L.: *Tribuna*, 1897, n. 295; *Budapester Hirlap*, 1897, n. 270; *G. Neamtău, Activitatea parlamentară a lui A. R. 1866–87, in: Anuarul Inst. de Istorie din Cluj 12, 1969, S. 83ff.; ders., Inițierea, programul și colaboratorii ziarului „Fedeatiunea“ (1868–76), ebenda, 14, 1971, S. 157ff.; ders., Tirajul, cititorii și situația financiară a ziarului „Fedeatiunea“ (1868–76), in: Acta Mus. Napocensis 9, 1972, S. 635ff.; ders., A. R. militant pentru unitatea națională a românilor (1848–97), in: Anuarul Inst. de Istorie și Arheologie Cluj 16, 1973, S. 137ff.; ders., A. R. prof. la univ. din Budapesta (1863–97), ebenda, 19, 1976, S. 341ff.; Szinyei; *Enc. Română*, 1904; *Dictionarul literaturii române de la origini pînă la 1900*, 1979. (C. Bodea-M. D. Puyfuss)*

Romanin Leon Vita, Schulmann. Geb. S. Vito al Tagliamento (Friaul), 1770; gest. Triest, 21. 5. 1835. Erhielt seine Schulbildung in Siena, wohin er seinem Vater, der im Dienst des Großherzogtums Toskana stand, nachgefolgt war. 1801 übersiedelte er nach Triest, um dort als Lehrer für Latein und Hebr. zu wirken. 1806 erhielt er die Erlaubnis, in seinem Haus in Triest für jüd. Kinder eine Privatschule zu eröffnen, an der er seine Lehrtätigkeit mit großer Umsicht und Erfahrung bis in seine letzten Lebensjahre ausübte. R. verfaßte in italien. und hebr. Sprache Lehrbücher für den Religionsunterricht und versuchte sich auch in kleinen Dichtungen.

W.: *Principi di lingua ebraica*, 1817; *Mesillath Halimud (Il sentiero dell'educazione)*, o. J.; *Educazione della femmina israelita*, o. J.; *Elementi della scuola italiana, ossia principi di lingua e di aritmetica in due parti*, o. J., etc.

L.: *N. Castiglioni, L'ist. scolastico della comunità israelitica di Trieste 1786–1866*, 1866, S. 20, 106ff.; *P. Stanco-vich, Notizie degli istriani viventi nel 1829 distinti per lettere, arti ed impieghi*, 1884, S. 32f. (s. *Romanini L. V.*); *A. Tamaro, Storia di Trieste 2*, 1924, S. 390, 601; *Archiv der Comunità Israelitica di Trieste, Trieste, Italien*. (U. Cova)

Romano Girolamo, Botaniker und Seelsorger. * Gorgo (Venetien), April 1765; † Padua (Venetien), 31. 5. 1841. Absolv. Priesterseminar und Univ. Stud. in Padua. Nach seiner Priesterweihe war er zunächst Erzieher in einer venezian. Patrizierfamilie, wurde dann Rektor in Bergamo und schließlich Pfarrer in Vegghiano (Padua). Hier begann er sich eingehend mit Botanik zu befassen. Er war der erste italien. Naturforscher, der einen Kat. sämtlicher in Italien vorkommender Pflanzen zusammenstellte. Außerdem legte er ein Verzeichnis der in der Prov. Padua wildwachsenden Pflanzen an. Bes. interessierte ihn die Flora der Euganeischen Hügel. R. war Mitgl., Bibliothekar und Archivar der Accad. di Scienze, Lettere ed Arti in Padua und Mitgl. der Accad. di Agricoltura von Pesaro.