

delle opere e della vita del pittore S. S.: *Lettura*, 1871; N. Barbantini, *Il ritratto veneziano dell' 800*, 1923, S. 27; N. Mangini, *I teatri di Venezia*, 1974, S. 221ff.; E. Bassi et al., *Venezia nell' età di Canova 1780-1830*, Mus. Correr, Venezia 1978, S. 140, 184, 277, 289ff., 298, 300 (Kat.); G. Bertolini, *I pittori dell'Ottocento muranese*, in: V. Zanetti e la Murano dell'Ottocento, (1984), S. 71ff. (Kat.); *La memoria della salute. Venezia e il suo ospedale dal XVI al XX secolo*, 1985, S. 121, 146ff. (V. Giormani)

Santini Giovanni von, Astronom. *Lama di Caprese (Italien), 30. 1. 1787 (1776, 1786); †Noventa Padovana (Venedien), 26. 6. 1877. Stud. 1802-04 an der Univ. Pisa zunächst Jus, dann Mathematik, ab 1805 Astronomie bei B. Oriani am Observatorium in Mailand. Ab 1806 war er als Adjunkt an der Sternwarte in Padua tätig. 1810 Prof. der Astronomie an der Univ. Padua, 1845-72 Vorstand der mathemat. Fak., 1824/25 und 1856/57 Rektor. Mit geringen instrumentellen Mitteln begann S. seine Beobachtungen von Kometen (vor allem des Kometen Biela), ermittelte die geograph. Länge des Observatoriums, stud. die Bahnen der Planetoiden zwischen Mars und Jupiter und berechnete die Jupitermasse. Durch Anschaffung größerer Instrumente und durch seine wiss. Tätigkeit machte S. das Observatorium von Padua zu einem Forschungszentrum von europ. Rang. Er veröff. reichhaltige Sternkat. und beteiligte sich an dem internationalen geodät. Projekt der Vermessung des zwischen Bordeaux und der Ostgrenze der Habsburgermonarchie in Siebenbürgen verlaufenden Parallelkreises. Im Rahmen dieses Planes wurden mittels Pulverblitzsignalen die Unterschiede der geograph. Längen von Mailand, Padua, Venedig und Fiume (Rijeka) gemessen. S. machte auch Stud. über die Gestalt der Erde. Gem. mit Configliachi, Brera und Ridolfi arbeitete er an der Hrsg. der „Biblioteca Germanica“. S., der mit allen bedeutenden Astronomen seiner Zeit in Verbindung stand, war Mitgl. zahlreicher gel. Ges., u. a. ab 1808 der Accad. Patavina (1810 und 1840-42 deren Präs.), ab 1838 des Ist. Veneto di scienze, lettere ed arti, ab 1845 des Inst. de France und ab 1847 der Akad. der Wiss. in Wien.

W.: Osservazioni e calcoli di alcune opposizioni dei pianeti superiori, in: Atti della Società Italiana 15, 1811; Teoria del nuovo pianeta Vesta, ebenda, 17, 1815; Elementi di astronomia con le applicazioni alla geografia, nautica, gnomonica e cronologia, 2 Bde., 1819-20, 2. Aufl. 1830; Teoria degli strumenti ottici, 2 Bde., 1828; Orbite ellittiche delle stelle doppie, in: Annali delle scienze del Regno Lombardo Veneto 2, 1832; Ricerche alla massa di Giove, in: Atti della Società Italiana 21, 1836; Ricerche intorno alle perturbazioni prodotte dall'azione dei pianeti nei movimenti della cometa periodica detta di Biela ... fra il 1826 ed il 1832 ... in: Nuovi Saggi della imperiale regia Accad. di scienze lettere ed arti in Padova 4, 1838; Elogio storico di L. Selva, ottico vene-

ziano, 1844; Osservazioni delle eclissi solari del giorno 28. 7. 1851 calcolate, in: Memorie dell' I. R. Ist. Veneto di scienze, lettere ed arti 6, 1856; Posizioni medie di 2706 stelle ... nella zona compresa fra 10° e 12°30' di declinazione australe, 1858; Delle recenti ricerche intorno alla vera figura della terra ... 1863; Delle interpolazioni e quadrature meccaniche per gli usi astronomici, 1866; Notizie intorno agli apparati magneto-elettrici per la determinazione delle longitudini geografiche ... 1867; zahlreiche Kometenbeobachtungen 1815-46 in Nuovi Saggi della Cesarea Regia Accad. di scienze lettere ed arti di Padova 1, 1817, 2, 1825, 3, 1831, 4, 1838, 6, 1849; mehrere Abhh. zur Höheren Geodäsie, Numer. Mathematik und zur Optik.

L.: *Almanach Wien* 28, 1878, S. 211ff.; *Annuario della r. Univ. di Padova 1877/78*, 1878 S. 123ff.; D. Turazza, *Commemorazione del Prof. G. S.*, in: *Atti del R. Ist. Veneto di scienze, lettere ed arti*, Ser. 5, 4, 1877/78, S. 5ff.; *Enc. It.*; Poggenдорff 2-3; Wurzbach; G. Lorenzoni, G. S., *la sua vita e le sue opere*, 1877; O. Brentari, *Guida di Padova*, 1891, Neudruck 1980, S. 174; *Grande dizionario enciclopedico UTET* 16, 3. Aufl. (1971); A. Maggiolo, *I soci dell'Accad. Patavina dalla sua fondazione (1599)*, 1983, S. 294; *Regesto dell'Archivio antico dell'Osservatorio astronomico di Padova*, hrsg. von C. Ghetti, in: *La Specola dell'Univ. di Padova*, 1986, S. 295ff. (K. Ferrari d'Occhieppo - V. Giormani)

Santner Johann, Alpinist. *St. Jakob in Defereggen (Osttirol), 21. 4. 1840; †Bozen (Südtirol), 21. 5. 1912. Durchwanderte als Hausierer mit seinem Vater, einem Uhrmacher, den größten Tl. der Österr.-ung. Monarchie, Deutschlands, Italiens und der Schweiz. 1875 ließ er sich in Bozen nieder und eröffnete einen Handel mit von ihm gesammelten Alpenblumen, die er nach einem eigenen Verfahren trocknete und in die ganze Welt versandte. Ab der Mitte der 70er Jahre unternahm S., ab 1876 Mitgl. des DÖAV, Hochtouren, durch die er bereits 1880 zum bedeutendsten führerlosen, sehr oft allein gehenden Dolomitenkletterer wurde. S., der erste Felspezialist seiner Zeit, brachte um die Jh.Wende das Bergsteigen mit dem Mittelpunkt Bozen zu großer Blüte. Neben berühmten Alpinisten wie G. Merzbacher und R. H. Schmitt, die mit ihm große Touren unternahmen, war er sehr bemüht, die Jugend, der er ein unermüdlicher Lehrmeister war, für das Bergsteigen zu begeistern. Ihm ist die Erbauung verschiedener Südtiroler Schutzhütten, vor allem auch des Schlernhauses, der Grasleiten-, Langkofel- und Schlüterhütte, sowie die Anlage zahlreicher Höhenwege mit wichtigen Übergängen (S. Paß im Rosengarten) zu danken. Der von ihm 1880 erstmals erstiegene Schlernspitz oder Seiser Spitz (2414 m) trägt nunmehr den Namen S. Spitze. Begleiter: R. Drassl, W. Merz, A. Santner, H. Villgratner etc.

Erstersteigungen: Furchetta (1880), Kleine Ferneda (1884), Wasserkofel (1885), Höchste Tschierspitze (1887), alle Geislergruppe; Antermojaokogel, Mittlerer Molignon und Sattelspitzen (alle 1883); Östlicher Molignon, Fallwand und Großer Valbuonkogel (alle 1884), Mittlere