

Brünn (Brno) verurteilt, erlangte aber schon 1848 die Freiheit, wurde 1848 Mitgl. des Nationalzentralsrates in Lemberg und agitierte wieder gegen die Regierung. 1850–57 wirkte er als Bibliothekar der Familie Pawlikowski in Medyka b. Przemyśl und in Lemberg, wandte sich aber auch journalist. Tätigkeit sowie hist. Stud. zu; so reiste er 1862 nach Berlin, London und Paris, wo er die reichen Smlgg. der Fürsten Czartoryski wiss. auswertete. Nach seiner Rückkehr trat er dem Komitee der Selbsthilfe der Studenten (Komitet Bratniej Pomocy) sowie der Red. der Untergrund-Z. „Prawda“ bei und propagierte eine Beteiligung Galiziens am poln. Jänneraufstand. 1864 deswegen neuerlich verhaftet und verurteilt, legte er Berufung ein, floh aber vor Wiederaufnahme des Prozesses nach Paris. Nach der Amnestie von 1865 kehrte er nach Lemberg zurück und nahm seine Tätigkeit als Bibliothekar der Familie Pawlikowski wieder auf. 1867–83 im galiz. Landeschulrat, machte er sich um die Hebung des Lehrniveaus an den Volksschulen, die Ausbildung der Lehrer, die Gründung der Vereinigung für Volksbildung (Stowarzyszenie Oświaty Ludowej), der Orthographiekomm., der Nationaldemokrat. Ges. (Towarzystwo Narodowo-Demokratyczne) sowie der Wiss.-literar. Ges. (Towarzystwo Naukowo-Literackie) verdient. Vielseitige wiss.-hist. Tätigkeit verband er mit intensiver publizist. Arbeit für lokale und ausländ. Ztg. und Z., in denen er über das Bildungswesen, die nationalen Rechte der Ukrainer, die polit.-soziale Gleichberechtigung der Juden, die zeitgenöss. poln. Historiographie usw. schrieb. Er war Angehöriger des linken Flügels der bürgerlichen Liberalen, befürwortete die tschech. Idee einer föderativen Monarchie und lehnte die Politik der poln. Aristokratie und des Klerus sowie die frühe sozialist. Bewegung ab. Als Historiker repräsentierte er die romant. Richtung und stand in Gegensatz zur Krakauer Schule.

W.: Sonety ... (Sonette ...), 1848; Rys dziejów narodu polskiego ... (Geschichte des poln. Volkes im Überblick ...), 3 Bde., 1855–57; Dzieje narodu Polskiego ... (Geschichte des poln. Volkes ...), 1. 4 He., 1861–63; Dzieje Polski XVIII i XIX wieku ... (Geschichte Polens im 18. und 19. Jh. ...) 1–3, 1866–67, 4; Dzieje porzobiorow Polski (Geschichte Polens nach den Teilungen) 1795–1832, 1868, 2. Aufl. 1894; Dzieje panowania St. A. Poniatowskiego (Die Herrschaft des St. A. Poniatowski), 3 Bde., 1868–80, 2. Ausg. 1920; Regulamin dla szkół ludowych ... (Reglement für Volksschulen ...), 1876; Autobiografia ... (Selbstbiographie ...), in: M. Handelsman, Zagadnienia teoretyczne historyi, 1919; H. S. listy do zony (H. S.s Briefe an seine Frau)

1845–81, bearb. von S. Kieniewicz, 1961; zahlreiche Abhh. in Z.; usw. Hrsg.: Materiały do dziejów bezkrólewia po śmierci Augusta III ... (Materialien zur Geschichte des Interregnums nach dem Tod August III. ...), 2 Bde.; usw.

L.: Tygodnik Ilustrowany vom 3. 11. 1883; RP vom 1. 7. 1917; Slovanskij Sbornik, 1883, S. 627; Bibl. Warszawska 4, 1883, S. 316ff. (mit Werksverzeichn.); Nowy Korbut 9; W. Enc. Powsz. PWN; Wurzbach (s. S. Heinrich); Z. Onyszkiewicz, Pamięci H. S., 1883; W. Cwik, H. S., 1888; W. Smoleński, Szkoły historyczne w Polsce, 1898, s. Reg.; W. Feldman, Dzieje polskiej myśli politycznej w okresie porzobiorowym 1–3, 1914–20, s. Reg.; T. Kupczyński, in: Wiek XIX. Sto lat myśli polskiej 9, 1923, S. 331ff. (mit Werksverzeichn.); A. Artymiak, Lwowianin H. S. (= Zyciorysy zasłużonych polaków w. XVIII i XIX, 33), 1939 (mit Werksverzeichn.); K. Chłędowski, Album fotograficzne, Neuaufg., hrsg. von A. Knot, 1951, s. Reg.; ders., Pamiętniki, hrsg. von A. Knot, 1 (= Pamiętniki i wspomnienia, Ser. 1, 1/1), 2. Aufl. (1957), s. Reg.; A. Kadler – J. Raczynska, Bibliografia filozofii polskiej 1831–64, 1960, s. Reg.; Historycy o historii ... 1775–1918, hrsg. von M. H. Serejski, 1963, S. 120 (mit Bild); Bibliografia historii polskiej 1–2, red. von H. Madurowicz-Urbańska, 1965–67, s. Reg.; Filozofia w Polsce. Słownik pisarzy, 1971.

(M. Tyrowicz)

—Hermann Schmid, genannt Steffel-Maler, Maler. Geb. Steyr (OÖ), 18. 2. 1870; gest. Neumarkt i. Hausruckkreis (OÖ), 24. 11. 1945. Sohn des Schuldirektors Ignaz S.; nach dem Besuch des Gymn. in Linz und des Pädagogiums in Wien legte S. 1892 die Lehrbefähigungsprüfung ab und wirkte dort ab 1893 als Lehrer an einer Volksschule. Seine Ausbildung als Maler erhielt er bei V. Havlicek (s. d.). 1917 wurde er Zeichenprof. an der Lehrrinnen-Bildungsanstalt in Wien-Döbling, 1922 i. R. Bereits 1905 und 1906 stellte S. im Atelier der Steyrer Künstlerin Th. Kratky (s. d.) aus, 1908 bei der K.-Jubiläumsausst. Ab 1913 war S. Mitgl. der Genossenschaft der bildenden Künstler Wiens (Künstlerhaus) und des Wr. Albrecht-Dürer-Bundes, später auch Schriftführer dieses Ver. Seine Werke waren bei verschiedenen Ausst. zu sehen, so 1923 (Steyr), 1928 (Wien) und 1983 (Steyr, Gedächtnisausst.). S., der mit dem Stahlschneider Blümelhuber (s. d.) und dem Mundartdichter Sepp Stöger in Steyr in enger Verbindung stand, veranschaulichte in seinen zahlreichen minuziösen Aquarellen u. a. Alt-Steyrer, Linzer und Alt-Wr. Architektur.

L.: RP vom 12. 8. 1927; Tages-Post (Linz) vom 17. 2. 1930 (Abendausg.); Das kleine Volksbl. vom 9. 1. 1938; Steyrer Ztg. vom 19. 2. 1970 und 27. 11. 1975; F. Stüber, in: Kunst ins Volk 20, 1969/70, S. 157ff.; Bénézit; Fuchs, 19. Jh.; Fuchs, Erg.Bd.; Krackowizer; Thieme-Becker; C. H. Watzinger, Ihre Heimat ist Steyr, (1980), S. 115ff.; Dem Heimat- und Steffel-Maler H. S. ... zum Gedenken, Steyr 1983 (loser Blattkat.). (G. Wacha)