

reiches gelehrtes Oeuvre galt vor allem der polit. und kulturellen Geschichte von Cherso-Ossero. Er gab eine reichhaltige Smlg. von aus dem Dt. übers. Dokumenten und Exzerpten des 19. Jh. aus dem Archiv des Mitterburger Bez. heraus.

W.: Storia di Ezzelino IV da Romano, 1896; L'isola di Cherso dalla pace di Campoformio a quella di Presburgo, in: Atti e memorie della società istriana di archeologia e storia patria 16, 1900; La Contea di Pisino dal XVI al XIX secolo, ebenda, 18, 1902; Documenti per la storia di Pola, ebenda, 27, 1911; Alcuni documenti dell'archivio capitanoale di Pisino (1810-60), ebenda, 31-36, 1919-24; Lo statuto di Cherso e Ossero, in: Archeografo triestino, Ser. 3, Bd. 9-10, 1921-23; Storia dell'isola Cherso-Ossero (476-1409), in: Atti e memorie della società istriana di archeologia e storia patria 37, 1925; La partecipazione di Cherso e Ossero alla civiltà italica, in: Archeografo triestino, Ser. 3, Bd. 14, 1927; Alcuni reggitori di Cherso-Ossero, ebenda, Ser. 3, Bd. 15, 1930.

L.: Atti e memorie della società istriana di archeologia e storia patria 46, 1934 (mit Bibliographie); Archivio Veneto, Ser. 5, Bd. 18, 1935; A. de Gubernatis, Dictionnaire international des écrivains du monde latin, 1905; G. Quarantotti, La storiografia istriana nell'800, in: Centro studi per la storia del Risorgimento dell'Università di Trieste, Bd. 3, 1955, S. 13. (S. Cella)

Mittlacher Wilhelm, Pharmakognost.

* Wien, 3. 2. 1872; † Wien, 15. 1. 1913. Stud. an der Univ. Innsbruck und Wien, 1896 Dr.med.; 1893-96 Demonstrator; nach kurzer prakt. ärztlicher Tätigkeit ab 1899 Ass. am Pharmakolog.-pharmakognost. Inst. der Univ. Wien. 1903 Priv.Doz. für Pharmakognosie. Nach der Emeritierung von Vogl und Abtrennung der Pharmakol. 1904-08 suppl. Vorstand des nunmehrigen Pharmakognost. Inst., nach der Berufung von Moeller dort weiter Ass. 1909 ao. Prof. M. vertrat als Pharmakognost in seinen wiss. Arbeiten zunächst die mikroskop.-morpholog. Richtung seiner Lehrer Vogl und Moeller, wandte sich später aber der Erforschung der biolog. Grundlagen einer rationellen Arzneipflanzenkultur zu. Er regte 1910 die Gründung eines Komitees zur Förderung der Arzneipflanzenkultur in Österr. und die Errichtung einer Versuchsanlage in Korneuburg an, zu deren Leiter er bestellt wurde.

W.: Die Beziehungen der Pharmakognosie zur Toxikol. und forens. Med., in: Festschrift für A. E. v. Vogl, 1904; Toxikol. und forens. wichtige Pflanzen und Drogen mit besonderer Berücksichtigung ihrer mikroskop. Verhältnisse, 1904; Tee, in: Real-Enc. der gesammten Pharmacie, 2. Aufl., hrsg. von E. Geissler, J. Moeller und H. Thoms, 1908; Pharmakognosie, in: Lehrbuch für Aspiranten der Pharmazie, Bd. 4, 1909; Über die Kultur von Arzneipflanzen in Österr. und Ungarn, in: Pharmazeut. Post 42, 1909; Pharmakognost. Rundschau, gem. mit O. Tunmann,

ebenda, 43-45, 1910-12; Die offiziellen Pflanzen und Drogen, 1912; etc. Zahlreiche Abbh. in Z. des Allg. österr. Apotheker-Ver., Pharmazeut. Praxis etc.

L.: Wr. Ztg. vom 17. 1., N. Fr. Pr. vom 18. und 23. 1. 1913; Pharmazeut. Post 46, 1913, S. 72, 77 f. (mit Bibliographie); Wr. klin. Ws., Jg. 26, 1913, S. 190; Z. des Allg. österr. Apotheker-Ver., Jg. 51, 1913, S. 29 f.; Z. für das landwirtschaftliche Versuchswesen in Österr., Jg. 16, 1913, S. 39; Feierl. Inauguration, 1913/14; J. A. Häfliger, Biographikon, in: Hdb. der Pharmakognosie, hrsg. von A. Tschirch, 2. Aufl., Bd. 1/2, 1932, S. 1090; Lesky, S. 589.

(K. Ganzinger)

Mitrofanovici Vasile, Theologe. * Bude-

nitz (Budenitz, Bukowina, heute USSR), 1. 4. 1831; † Marienbad (Mariánské Lázně, Böhmen), 21. 8. 1888. Stud. griech.-orthodoxe Theol. in Czernowitz und Wien, 1856 Priesterweihe; M. war dann in der Seelsorge tätig. 1856-59 Suppl. für prakt. Theol. an der griech.-orthodoxen theolog. Lehranstalt, ab 1861 als ao. Prof., ab 1864 als o. Prof., ab 1875 o. Prof. für prakt. Theol. an der Univ. Czernowitz. 1875/76 und 1882/83 Dekan, 1877/78 Rektor, 1879 Dr.theol. h. c. 1880-85 Reichsratsabg.

W.: Omiletica Bisericii răsăritene (Homiletik der oriental. Kirche), 1875; Prelegeri academice despre Liturgica Bisericii dreptcredincioase răsăritene (Akadem. Vorlesungen über die Liturgik der rechtgläubigen oriental. Kirche), hrsg. von T. Tarnavski, 1909; etc. Red.: Candela, 1882-88.

L.: Candela 7, 1888, S. 553 ff., 26, 1907, S. 442 ff.; Mitropolia Ardealului, Jg. 2, 1957, n. 112, S. 130 ff.; Knauer; D. Dan, Rolul preotimilor... (Die Rolle der Priesterschaften...), 1912; Mitt. E. Beck, Magstadt (BRD). (M. Păcurariu)

Mitrović Andro, Komponist und Dirig-

gent. * Ragusa (Dubrovnik, Dalmatien), 24. 3. 1879; † Agram, 20. 1. 1940. Stud. 1895-99 am Konservatorium in Agram, dann Komposition bei K. Knittl (s. d.) und K. Stecker am Konservatorium in Prag. Ab 1901 war er Dirigent am Theater in Laibach, Chorleiter in Sušak, Militärkapellmeister in Agram und Bjelovar, Dirigent des Symphon. Orchesters in Fiume und Dirigent am Theater in Agram. 1913/14 war M. Operndir. in Esseg, 1915-22 Leiter des Stadttheaters in Warasdin, 1922-30 Operndir. in Marburg a. d. Drau und ab 1930 Prof. der Kompositionslehre an der Musikakad. in Agram. Er bildete eine Reihe bedeutender Opernsänger heran.

W.: Priča jedne noći (Das Märchen einer Nacht, Oper), 1908; Bühnenmusik; Chor- und Sololieder. Kantaten: Na Božić (Zu Weihnachten); Alleluja; Super flumina Babylonis; Miris smirne (Der duftende Balsam); Canticum canticorum. Übers. von Operntexten.

L.: Hrvatska pozornica, 1926/27, n. 31/32; Jutarnji list, 1927, n. 5482, 1936, n. 8933, 8942, 1940, n. 10055;