

„Osvěta“ (Kultur), „Máj“ (Mai), „Lumír“, „Zvon“ (Die Glocke), „Niva“ (Die Flur), „Besedy lidu“, „Světotor“ etc. Seine reflexive Lyrik voll tiefen sozialen Mitleids wandelte sich später in leere patriot. und soziale Phrasen. M. übers. aus dem Engl. und Dt., vor allem Operntexte, wie „Der Freischütz“, „Fürst Igor“, „Die Stumme von Portici“, „Fidelio“, „Der Prophet“.

W.: Trosky života (Scherben des Lebens), 1894; Tichá dramata (Stille Dramen), 1914; Zlomené okovy (Gesprengte Fesseln), 1919; Pod ledem (Unter dem Eis), 1922; etc. Gedichte: Jarní bouře (Frühlingsstürme), 1883; Květy polní (Feldblüten), 1887; Hymny a vzdechy (Hymnen und Seufzer), 1892; Cerné perly (Schwarze Perlen), 1894; Epištola českému dělnictvu (Epistel an die tschech. Arbeiterschaft), 1897; Krůpěje rosy (Tautropfen), 1902; etc. Dramen: V orlím hnízdě (Im Adlernest), 1919; etc. L.: *Rudé právo* vom 2. 2. 1925; *Lidové noviny* vom 1. 4. 1925 und 28. 11. 1933; *Zvon* 25, 1924/25, S. 419; *Světotor* 25, 1925, S. 363; *Kunc*, 1945; *Masaryk*; *Otto* 17, 28, *Erg.-Bd. IV/1*; *Novák*, S. 721. (R. Havel)

Mycielski Franciszek Graf, Agronom und Politiker. * Chocieszewice (Großpolen), 15. 3. 1832; † Wiśniowa, Kr. Jasło (Galizien), 8. 3. 1901. Vater des Folgenden; stud. an der Univ. Krakau Jus. Ab 1856 widmete er sich der Bewirtschaftung seiner Güter, bis 1866 in Wziąchów, ab 1867 in Wiśniowa. M. führte als einer der ersten in Galizien in größerem Ausmaße Bodenverbesserungen durch und richtete eine musterhafte Viehwirtschaft ein. Ab 1876 war er Vorsitzender des Kreisrates von Jasło und ab 1877 dreimal Landtagsabg. Er entfaltete im Landtag eine rege Tätigkeit in den Komm. für Straßen- und Eisenbahnbau sowie für Wirtschaftsangelegenheiten, förderte aber vor allem die Landwirtschaft. Er war eines der aktivsten Mitgl. der Krakauer Landwirtschaftlichen Ges. (1894–98 deren Vorsitzender), welche auf seine Initiative hin prakt. Kurse für Landwirte organisierte, die landwirtschaftlichen Ver. aktivierte, von den Landesbehörden und von der Regierung größere Geldmittel erlangte und sich um die Einführung eines landwirtschaftlichen Unterrichts an der Hochschule bemühte, wodurch an der philosoph. Fak. der Univ. Krakau ein landwirtschaftliches Stud.-Fach eingerichtet wurde. M., Mitarbeiter an der landwirtschaftlichen Sektion der Physiograph. Komm. der Krakauer Akad. der Wiss., erwarb sich um die Landwirtschaft in Galizien große Verdienste. 1899 lebenslänglicher Ehrenvorsitzender der Krakauer Landwirtschaftlichen Ges., 1895 Herrenhausmitgl.

W.: List otwarty do obywateli powiatu jasielskiego (Offener Brief an die Bürger des Kr. Jasło), 1883; Nasze rolnictwo i przemysł (Unsere Landwirtschaft und Ind.), 1899.

L.: *Wr. Ztg.* vom 15. 3. 1901; *Tygodnik Rolniczy*, Jg. 15, 1898, S. 53 ff., 115, Jg. 16, 1899, S. 124, 143, Jg. 18, 1901, S. 79; *Przegląd Polski*, Jg. 35, 1901, Bd. 4, S. 177 ff.; *Sprawozdanie Komisji Fizjograficznej Akad. Umiejętności w Krakowie*, Bd. 36, 1902, S. XXXIII ff.; *J. Leniek*, *Książka pamiątkowa ku uczczeniu jubileuszu trzeczsetnej rocznicy założenia Gimnazjum Św. Anny w Krakowie (Gedenkbuch zum 300jährigen Jubiläum des Bestehens des St. Anna Gymn. in Krakau)*, 1888, S. 238; *J. A. Lippoman*, *Pamiętnik Towarzystwa Rolniczego Krakowskiego za czas od r. 1845 do r. 1895 (Gedenkbuch der Krakauer Landwirtschaftlichen Ges. für die Zeit von 1845–95)*, 1898, S. 53 ff., 115; *S. Źruski*, *Rodzina-Herbarz szlachty polskiej (Die Familie – Das Wapenbuch des poln. Adels)*, Bd. 11, 1914; *J. Fierich*, *Stud. Rolnicze 1890–1923. Wydział Rolniczy Uniwersytetu Jagiellońskiego (Das landwirtschaftliche Stud. 1890–1923. Fak. für Landwirtschaft an der Jagellonen-Univ.)*, 1934, s. Reg.; *Z. Kosiek*, *Dzieje studiów rolniczych w Krakowie (Geschichte des landwirtschaftlichen Stud. Faches in Krakau) 1890–1962*, in: *Stud. Rolnicze Wydziału Filozoficznego Uniwersytetu Jagiellońskiego (Das landwirtschaftliche Stud. an der philosoph. Fak. der Jagellonen-Univ.)*, 1965, S. 14. (Z. Kosiek)

Mycielski Jerzy Graf, Schriftsteller und Kunsthistoriker. * Krakau, 30. 5. 1856; † Krakau, 26. 9. 1928. Sohn des Vorigen; stud. an den Univ. Krakau und Wien Phil. 1881 Priv. Doz. für poln. Geschichte, 1894 Priv. Doz. für Kunstgeschichte an der Univ. Krakau, 1897 ao. Prof., 1910 o. Prof., 1902 Mitgl. der Poln. Akad. der Wiss. und Vorsitzender der Ges. zum Schutz poln. Kunst- und Kulturdenkmäler, ab 1885 Red. des „Przegląd Polski“ (Poln. Rundschau) und Kunstkritiker der *Z. „Czas“* (Die Zeit). M., ein bedeutender Kenner der Porträtkunst des 17. und 18. Jh., veröff. zahlreiche Referate in den Protokollen der Komm. für Kunstgeschichte der Poln. Akad. der Wiss. In seiner polit. Einstellung konservativ, unterstützte er während des Ersten Weltkrieges die Aufstellung von poln. Legionen auf Seiten der Mittelmächte.

W.: Kandydatura Hozjusza na biskupstwo warszawskie (H. Kandidatur für das Bistum Ermland), 1881; *Bolonia i jubileusz jej Uniwersytetu (Bologna und das Jubiläum seiner Univ.)*, 1886; *Kongres Wiedeński 1515 w dwu obrazach współczesnych (Der Wr. Kongreß von 1515 im Spiegel zweier zeitgenöss. Gemälde)*, 1890; *Gaetano Chiaveri w Polsce (G. Ch. in Polen)*, 1896; *Sto lat dziejów malarstwa w Polsce (Ein Jh. poln. Malerei)*, 1897; *A. v. Dyck*, 1900.

L.: *RP* vom 22. 5. 1917; *Rocznik Akad. Umiejętności w Krakowie*, 1902, S. 33 f.; *Wiadomości Historyczne* 1, 1929; *Prace komisji historii sztuki*. Bd. 5, 1930–34; *G. Korbut*, *Literatura polska (Poln. Literatur)*, Bd. 4, 1931; *K. Chłędowski*, *Pamiętniki (Memoiren)*, hrsg. von *A. Knot*, Bd. 1–2, 2. Aufl. 1957, s. Reg. (M. Tyrowicz)