

Maius, Marien- und Dominikanerkirche etc.) sehr verdient. 1853–76 war er Konservator der k. k. Zentralkomm. für Erforschung und Erhaltung der Kunst- und hist. Denkmale. Mitgl. der Krakauer Wiss. Ges. und der Akad. der Wiss. in Krakau, Ehrenbürger von Krakau.

W.: Austria, monarchia federalna (Österr., eine föderative Monarchie), 1866; Pisma (Schriften), 2 Bde., 1893; Pamiętniki (Erinnerungen) 1807–92, 1927; etc. Abhh. in Czas, Przegląd Polski etc.

L.: S. Tarnowski, P. P. jako pisarz, in: Przegląd Polski, 1894; J. Forst-Battaglia, P. P. (1807–92), in: Polska myśl polityczna XIX i XX wieku 2, 1978, S. 7ff.; W. Enc. Powsz. PWN 1; L. Dębicki, P. Chościak P., 1892; S. Tarnowski, P. P. Wspomnienie pośmiertne, 1892; M. Sokołowski – W. Łuszczkiewicz, P. P. (1807–92), 1893; Biograph. Vorwort, in: P. P., Pisma 1, 1893, S. Vff.; L. Dębicki, Z teki dziennikarskiej 1893/94, 2, 1895, S. 1ff.; W. Feldman, Stronictwa i programy polityczne w Galicji 1846–1906, 1, 1907; Podręczna Enc. Kościelna 31/32, red. von Z. Chętnicki, 1913; P. Popiel, Rodzina Popielów herbu Sulima z przydomkiem Chościak, 1936, S. 48ff.; S. Kieniewicz, Powstanie styczniowe, 1972; R. R. Ludwikowski, Konserwatyzm Królestwa Polskiego w okresie międzywojennym z rozważań nad ideologią i polityką, 1976. (J. Zdrada)

Popielski Leon, Physiologe und Pharmakologe. * Sońniczany, Bez. Sandomierz (Polen), 11. 3. 1866; † Lemberg (L'viv), 8. 10. 1920. Stud. in St. Petersburg (Leninград) 1884–88 Mathematik und Physik an der Univ., 1889–94 Med. an der Ärztlichen Militärakad. 1894–97 spezialisierte er sich in Physiol. und Bakteriol. 1897 Dr. med., 1899 Habil. für Physiol. Er bekleidete dann verschiedene Stellungen und vervollkommnete seine Ausbildung u. a. in Deutschland, Italien und Frankreich; 1905–20 war er o. Prof. der Pharmakol. und Pharmakognosie an der Univ. Lemberg, 1909/10 Dekan. P., ein Schüler Pavlovs, bildete in Lemberg eine bedeutende Physiologen- und Pharmakologenschule (K. Panek, s. d., J. Modrakowski, W. Mazurkiewicz, A. Gizelt, J. Pruszyński) heran. Seine Arbeiten betrafen die Physiol. des Verdauungskanals, hauptsächlich die Sekretionen der Verdauungsdrüsen sowie die pharmakodynam. Erforschung der Peptone, verbunden mit der Lehre von der inneren Ausscheidung. P. führte den Begriff Vasodilation in die Med. ein, wodurch viele wichtige Entdeckungen initiiert wurden.

W.: Ueber Veränderungen der Leistungsfähigkeit und Erregbarkeit der Nerven unter dem Einflusse von Cocain, in: Centralbl. für Physiol. 10, 1897; Ueber die Grundeigenschaften des Pankreassaftes, ebenda, 17, 1904; Ueber die physiolog. Wirkung und chem. Natur des Sekretins, ebenda, 19, 1906; Über die innere Sekretion der Nebenniere, in: Pflüger's Archiv für die gesamte Physiol. des Menschen und der Tiere 139, 1911; etc.

L.: Tygodnik Ilustrowany vom 25. 5. 1919; Kurier Warszawski vom 12. 1. 1933; Nowiny Lekarskie, 1921, S. 66f.; Kosmos, Ser. A, 3, 1931, S. Vff.; W. Hahn, Kronika Uniwersytetu Lwowskiego 1898–1910, 1912, 2. s. Reg.; Księga pamiątkowa Wydziału Lekarskiego Uniwersytetu Jana Kazimierza we Lwowie 1894–1919, 1920, S. 7, 32, 58. (S. M. Brzozowski)

Popović (Zub) Aca, Journalist, Schriftsteller und Übersetzer. * Ruma (Vojvodina), 13. 3. 1828; † Budapest, 29. 6. 1894. Stud. an den Univ. Pest (Budapest), Wien und Prag Jus. Veröff. seine Lieder in der Z. „Javor“; 1863/64 red. er in Neusatz (Novi Sad) die satir. Z. „Komarac“. Nach einem Aufenthalt in Lemberg (L'viv) wurde P. amtlicher Dolmetscher für slaw. Sprachen bei der ung. Regierung in Budapest. Er übers. aus dem Ung., Dt., Engl. und Russ. ins Serbokroat. Ab Anfang der 60er Jahre gehörte er der Konservativen Partei an.

W.: Pastirska igra (Schäferspiel, Gedicht), 1852; Udovica (Die Witwe, Verserz.), 1852; Dobar domaćin (Der gute Wirt, satir. Epos), 1852; Sto dana (100 Tage, Lieder), 1860; Dženet (Das Paradies, humorist. Epos), 1867; Uspomene (Erinnerungen) 1, in: Naše doba, 1890, 2, 1893 (selbständig); etc.

L.: Stražilovo, 1893, S. 94; Enc. Jug.; Rieger; Wurzbach (s. unter Popowitsch Johann Sigmund Valentin). (S. K. Kostić)

Popović Jovan Sterija, Schriftsteller. * Werschetz (Vršac, Vojvodina), 1. 1. 1806; † ebenda, 26. 2. 1856. Stud. Phil. in Pest (Budapest), Jus in Kásmark (Kežmarok); war ab 1835 zuerst Gymnasialprof., dann Advokat in Werschetz, ab 1840 Prof. für Naturrecht am Lyzeum in Kragujevac, der damals höchsten Lehranstalt im Fürstentum Serbien. Mit dieser übersiedelte er 1841 nach Belgrad, wo er 1842 Sektionschef im Unterrichtsmin. wurde. In dieser Eigenschaft wirkte P. sehr aktiv für die Gründung des serb. Nationalmus., des Nationaltheaters sowie der Gelehrten-ges. Društvo srbske Slovesnosti und verfaßte als Organisator des Schulwesens verschiedene Lehrbücher. Nach der Revolution von 1848/49 lebte er als Advokat in Werschetz. Seine literar. Tätigkeit begann P. unter dem Einfluß der Antike, wandte sich aber bald der Volksdichtung und nationalen Themen zu; im Bereich der Satire waren seine dt. Vorbilder Rabener und Wieland, was bes. in seinem Werk „Roman bez romana“ (Roman ohne Roman), 1838, zum Ausdruck kommt. 1854 gab er eine Smlg. reifer und intellektueller lyr. Lieder mit allg. menschlichen Themen („Davorje“) heraus. P., vor allem Dramatiker, zählt zu den bedeutendsten Vertre-